

**Per diàspora s'entén, segons diuen els diccionaris, aquells grups de persones que es dispersen fora del seu lloc originari o d'aquell lloc on abans hi vivien junts. Així doncs, en aquesta secció que hem titulat com a Diàspora, realitzarem diverses entrevistes entre tota aquella gent que per diversos motius ha marxat a viure a d'altres indrets, però que són originaris, han viscut o han crescut a Verges.**



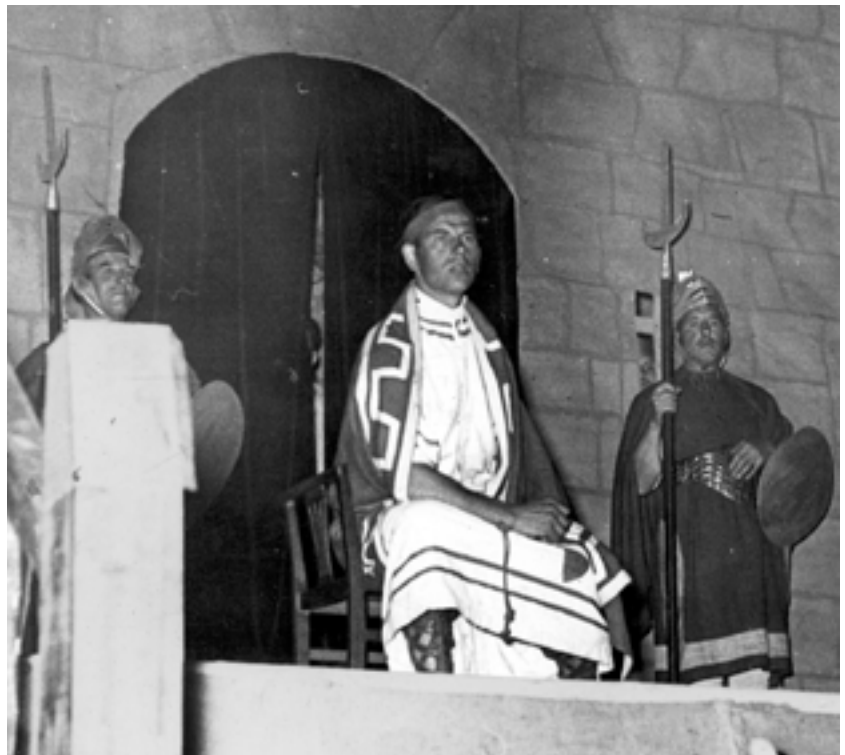
En Jaume Gallart amb la Maria, la seva dona, i la Pilar Gómez, fent de gent de poble durant la processó.

# Jaume Gallart

---

**En Jaume Gallart és un d'aquells vergelitans que el destí va fer que anés a viure a Figueres. És un home discret, afable, poc comunicatiu amb aquells que no coneix massa, modest, generós, a qui li agrada anar amb bicicleta tot sol i, encara que ell no ho diu, considerat un bon actor.**

---



En Jaume Gallart fent de Ponç Pilat durant la representació de la Processó.



Col·laborant amb la sopa, cap allà els anys setanta.

▶ Com us dieu?

*Jaume Gallart Teixidor, de "Can Teixidor", tal i com ens coneixien. Jo sóc l'únic de la família que sóc fill de Verges, on vaig néixer l'any 1921.*

▶ Can Teixidor, per què?

*Això era per una roda de teixir que estava penjada al teulat.*

▶ En quines activitats de Verges heu participat?

*Pràcticament en tot el que s'ha fet a Verges jo he estat sempre pel mig. Vaig començar a l'edat de 14 anys fent comèdia, aprofitant que estudiava música i, així doncs, vaig debutar amb la comèdia musical "Muset i Bernadeta".*

▶ Així doncs, teníeu coneixements musicals...

*Abans, a Verges, hi havia molts músics i molts que estudiaven música. L'avi Xeto era qui ens donava les classes i en aquell temps recordo que vam començar en Paco, en Wenceslao i jo. L'únic que no va arribar a res vaig ser jo, això sí, vaig aconseguir tocar la trompeta.*

▶ Quines obres vàreu representar?

*L'any 1947 es va formar l'Orfeó Vergelità, amb una secció de comèdia i una altra de cant. Recordo obres importants com: La Blancaneus, la Rondalla del Miracle, Cabo Primero, La Ventafocs... Vam fer força gires i vam*

*recórrer molts indrets, fins i tot vam representar al Municipal de Girona.*

*També cada any fèiem els Pastorets i "Terra Baixa", en la qual vaig fer de Manalic sota la direcció d'en Perpiñà.*

▶ I en aquells temps... ho fèieu en castellà, no?

*No, sempre es feia en català.*

▶ Durant quant temps vàreu fer teatre?

*Durant més de 25 anys.*

▶ Quines diferències hi havia entre els primers i els darrers anys?

*Primer en la parla i després en el vestuari que, en aquells primers anys, havíem d'anar a llogar-lo a can Patuel, a Mataró.*

▶ Us ocupava molt temps aquesta activitat?

*Entre processons, comèdies i cant tenia tot l'any complet. Sortia cada vespre i sempre tenia una cosa per fer.*

▶ On representàveu les comèdies?

*Al Centre, menys l'última, que vam anar a Can Grau, era en benefici d'en Pitu Basté perquè va caure malalt. Tota la recaptació va anar per a ell.*

▶ Éreu molta colla?

*Una vintena, aproximadament. Tots no podíem sortir perquè no hi havia paper per a tothom.*

**OPEL** 

**Taller Payeró**

Taller autoritzat

Ctra. de Girona, 16  
17142 **VERGES**  
Tel i Fax 972 78 00 85 - Tel. 972 78 02 07



PLANXA I PINTURA

C/ Girona, 39  
Tel. 972 78 01 96

17142 **VERGES**  
(Girona)

► Abans heu dit que també vàreu participar en la processó, veritat?

*Jo vaig començar a participar en la processó quan tenia uns 20 anys, una vegada acabada la guerra, primer de manajes, durant uns tres anys. Després vaig fer d'apòstol, de Benjamí, de Déu...*

► I abans era com ara?

*De cap manera. Per exemple, nosaltres mateixos muntàvem els taulons i els cortinatges i cadascú portava alguna cosa per decorar: catifes, butaques...*

► Quan va començar a canviar?

*Cap allà l'any 1950 o 1951 ja vam retocar la parla, encara que la cantarella encara ens quedava i sortia sense voler.*

► Quin paper fèieu en aquest temps?

*Pocs anys després, quan en Perich va deixar de fer de Déu, vaig fer-ho jo, i de Jesucrist, ja a la Plaça, durant uns 10 anys.*

► I després?

*Després vàrem estrenar el nou vestuari, ja del Patronat, i jo feia de Ponç Pilat durant també uns quants anys.*

► I després de Ponç Pilat...

*Doncs després de Ponç Pilat el President del Patronat, en Francisco, em va proposar que fos el director. Em vaig buscar un ajudant, l'Albert*

*Jofre, que havia estat l'apuntador de totes les comèdies, i vaig fer de director durant 4 anys.*

► Què recordeu de la vostra etapa com a director?

*Vam aprofitar per anar renovant els actors i canviar la parla i la cantarella. Recordo també que em vaig aprendre el paper de tots els actors, vers per vers.*

► Quin ambient hi havia entre tots els actors i participants a la processó?

*Hi havia una germanor total. Ens ho passàvem molt bé.*

► Quan vàreu marxar de Verges?

*L'any 1984 vàrem marxar cap a Figueres, però continuava venint a Verges a fer alguna cosa.*

► Com per exemple?

*Quan en Joan Roviras va deixar la direcció de la coral, jo vaig agafar-la. Els meus coneixements musicals em vam servir per a alguna cosa.*

► Des de l'any 1984 us vàreu anar distanciant de Verges?

*No, ni parlar-ne. Des de llavors cada diumenge encara venim a Verges.*

► A més de la processó, la coral i la comèdia, heu participat en alguna altra activitat?

*I tant. També vaig participar a la "Sopa", vaig entrar-hi abans de la guerra.*

► Com era abans la "Sopa"?

*Abans estava organitzada per la Confraria de la Sang, que eren els mateixos que els de la processó. I temps enrere es feien només uns 4 o 5 perols i la mateixa sopa era més senzilla. La fèiem amb poca llenya i quatre canyes. Ara bull, ara no bull... Mare meva, quina diferència a ara!*

► Com es finançava?

*Doncs mireu, de "calés" res de res. Uns donaven unes patates, altres una altra cosa. Anàvem per les cases, fèiem "la passada".*

► Ens imaginem que ja no heu participat en cap altra activitat més, no?

*Oh! També anava a cantar a missa, vaig fer els Pastorets i vaig cantar caramelles.*

► Per acabar, de tot el que heu fet i a on heu participat, què és el que més us ha agradat o en què us ho heu passat millor?

*Amb la comèdia, ja que em divertia moltíssim.*

► Voleu afegir alguna cosa més?

*Que tot ho he fet amb sacrifici, però amb molt de gust.*

Agraïm a en Jaume Gallart la seva trajectòria de dedicació al poble i, alhora, la seva bona disposició a concedir-nos aquesta entrevista.

**CARLES B. GORBS**

## TABACS

ARTICLES DE REGAL  
PAPERERIA

C/ dels Bous, 8 - Tel. 972 78 01 79  
VERGES

## Peixateria Dolors



PEIX FRESC DIARI

Peix fresc i marisc, congelats,  
pesca salada  
i especialitats casolanes

### HORARI:

dimarts a dissabte matins de 9 a 13 h.  
dilluns a divendres vespres de 20 a 21 h.

C/ Església, 4 • Tel. 972 78 05 78 • 17142 VERGES

**Submergeix-te en tot  
un món de possibilitats**  
[www.laCaixa.es](http://www.laCaixa.es)

Estàs preparat per llançar-te i saber-ho tot sobre el canal jove de "la Caixa"? Et vols submergir en un món creat només per a tu i explorar les grans possibilitats que t'ofereix?

No t'ho pensis més i gaudeix, a través d'internet, d'aquest fantàstic lloc que "la Caixa" ha preparat per a tu! Hi trobaràs productes molt pràctics que et faran la vida més fàcil i còmoda, així com tots els

**avantatges i serveis del nostre programa e-jove** per gestionar els teus comptes des d'on vulguis i a l'hora que vulguis, comprar entrades, recarregar el mòbil, comprar per internet o fins i tot tenir gratis el teu compte de correu electrònic.

**Què estàs esperant? Submergeix-te, ara, a [www.laCaixa.es](http://www.laCaixa.es)** i descobreix el nou programa e-jove. Perquè, a "la Caixa", també parlem el teu idioma.

 **"la Caixa"**

